

EGOTERIC

SACD/CD PLAYER

Grandioso **K1X** SE
Super Audio CD Player



SE

ESOTERIC是日本的Hi-End音響品牌，自1987年創立以來，一直致力於突破高音質播放的極限，在創新方面始終走在前頭。以其卓越的音響工程和不計成本的投入，以及博物館等級的工藝和適合音樂播放的美麗設計，作為支撐ESOTERIC聲譽和聲望的後盾。像這樣將這一品牌所制定的高品質水準推到了極致，就是各產品類別中的頂級型號「Grandioso」。

在古典音樂中，Cantabile（如歌似的）和 Legato（圓滑奏）等用詞，是用來指示樂曲該用什麼樣的印象進行演奏的表情術語。ESOTERIC為了追求符合旗艦的威嚴和風格，用Grandioso（壯麗、堂皇帶有威嚴）來涵蓋這樣的想法。Grandioso為Hi-End音響世界帶來了許多獨特的創新技術，像是傳奇的SACD轉盤機構「VRDS-ATLAS」以及獨家分砌式電路構成的「Master Sound Discrete DAC」和「Master Sound Discrete Clock」等等。

然後最新上市的SE版本，主要採用了全新的分砌式時鐘技術，並對DAC的類比部分進行升級。

我們為品牌感到自豪，始終致力於提供最棒的聲音為目標。

這次上市的SE版本，把原來版本從上市到現在的所有技術累積都融入其中，讓用家可以享受到更進一步的臨場感、動態，以及音色充滿美妙自然感與音樂性的質感。

VRDS ATLAS

引導你進入聲音的極致，前所未有的轉盤。



VRDS技術

「VRDS (Vibration-Free Rigid Disc-Clamping System)」是ESOTERIC自品牌創立以來，在CD/SACD轉盤機構上一直堅持的核心技術。將光碟片牢牢固定在同尺寸的轉盤上旋轉，澈底消除光碟片旋轉時的振動和轉盤機構的不必要振動。此外，透過轉盤矯正光碟片的彎曲，大幅提升光學讀取時和光碟讀取面的相對光軸精確度，並將伺服電流降至最低，藉此大量降低讀取錯誤，提供優異的音質。

VRDS過去30年來前所未有的最高剛性和重量級結構

全新的「VRDS-ATLAS」平台擁有卓越的機構完成度和傲人的高音質，重量級的結構是過去的127%（機械本身6.6 kg，含底座13.5 kg）。如此傲人、VRDS機構史上最高的剛性和重量，可減輕任何影響音質的振動。除了加大SS400鋼製側板和鋼橋的尺寸，也採用音質評價很高的杜拉鋁合金轉盤。主旋轉軸採用點接觸的止推滾珠軸承，這樣的設計可以將摩擦和旋轉的噪音降至最低。

低重心又寬的設計為振動帶來最佳的控制

「VRDS-ATLAS」是VRDS史上最安靜、最優雅的產品，而達成的關鍵在於採用了更有效減少振動的機械接地技術。將機構整體的幅寬拉大，採用又寬又矮的低調設計，將重心降低。同時將驅動轉盤的馬達從過去的鋼橋頂部移至轉盤下方，大大縮短了振動傳遞到接地點的路徑，從而降低了機械噪音。此外，也將承盤的開口最小化以提高剛性，並使用特殊的吸振彈性樹脂製成阻擋器來防止承盤收回時的共振。

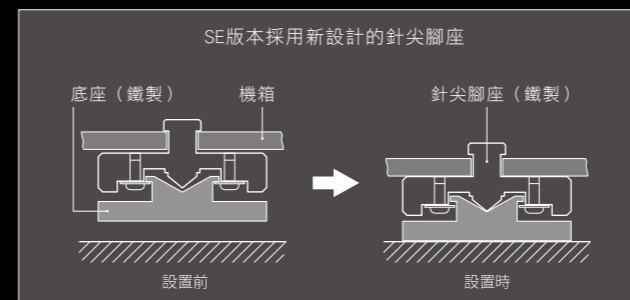
音質的關鍵是強大的電源迴路

Grandioso K1X SE能夠強勁刻鑿出具有深度而立體的聲音，關鍵在於強大的電源部分設計。在內建的D/A轉換器採用左右聲道獨立的電源變壓器，總共配備 4 組獨立的變壓器。此外，還導入開發Grandioso P1X/D1X時所育成的技術，在電源調節器上捨棄積體電路改以分砌式架構，採用「低回授DC調節器」將回授抑制在最少，而獲得強勁、開放的聲音。另外，更配備76個(總容量2,050,000 μ F=2.05F)「EDLC※」超級電容器，藉由電源容量的提昇，讓低頻解析度等方面獲得顯著的音質改善。

※ EDLC (Electric Double-Layer Capacitor)：跟一般音響用的電解電容相比，這個特殊電容具有傲人的驚異容量。

機箱結構和元件配置

因為將VRDS-ATLAS轉盤機構置於中心，固定在5mm厚的鋼製底盤上，所以能有效抑制旋轉機構的振動。機箱內部採用雙層結構，上層主要是聲音電路板，下層放置電源電路和變壓器，藉此預防漏磁通和振動等的影響，同時讓電源供應的配線路徑最短化。ESOTERIC獨家的針尖腳座（專利第4075477號、第3778108號）在SE版本中，腳座本體和機箱底盤不使用螺絲固定，而是在設置時藉由機箱本身的重量來支撐，避免在面積較大的底盤上因為使用螺絲固定腳座而產生應力集中的情況，從而追求更開放的聲音。



半懸浮頂板

頂板採用不用螺絲鎖死的半懸浮結構，所以可以發出具有延伸感和開放感的聲音。



SS400低碳鋼轉盤鋼橋
(厚20mm/1.8kg)

抑振阻尼
彈性體

SS400低碳鋼側板
(厚12mm)

承盤導軸

單點支撐推力軸承

杜拉鋁轉盤

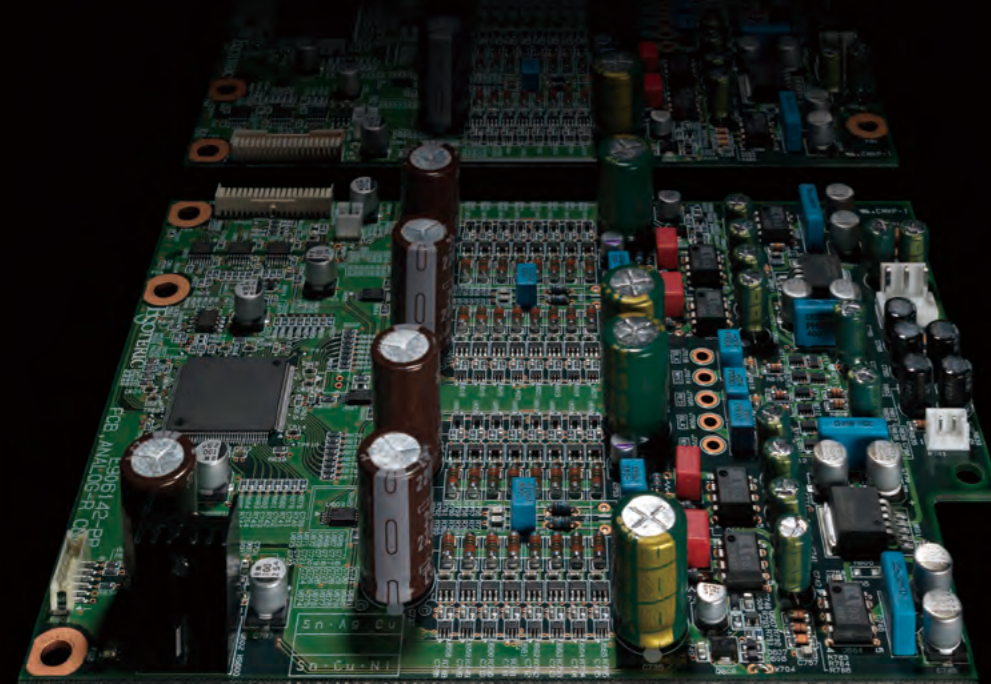
鋁合金承盤

鋁合金中央座 (厚12mm)

無刷轉盤馬達

Master Sound Discrete DAC

目標是音樂的能量和躍動感。母帶之聲，於此達到極致。



目標是完全重現音樂的躍動感和能量。
「Master Sound Discrete DAC」

積體電路無法完全重現的音樂「躍動感」和「能量」，透過精心挑選的分砌式元件組成電路來實現。ESOTERIC頂尖的工程師團隊賭上驕傲全力打造的聲音，在完全自家設計的分砌式D/A轉換器「Master Sound Discrete DAC」上開花結果。

奢華用料和強大的電流輸出能力

為了最高級的單聲道D/A轉換器Grandioso D1X SE而開發的「Master Sound Discrete DAC」，ESOTERIC以其原始電路作為基礎，打造了他們有史以來最具創新性的二聲道立體聲DAC電路。對於品質沒有任何的妥協。K1X SE配備的「Master Sound Discrete DAC」是由每聲道32個組件組成。每個組件都是由時鐘驅動器、邏輯電路、電容器、電阻等元件組成。主要元件，像是全部獨立的32個組件，都直接延續D1X SE的理念發展，投入奢華的用料，讓音樂的能量能夠毫無保留地純淨輸出。

高度的數位處理能力

內建獨家開發的 $\Delta\Sigma$ 模組，可以支援64bit/512Fs，以及首度支援DSD22.5MHz和PCM768kHz的最新播放格式。為了讓DSD和PCM獲得最佳的重播，所採用的FPGA數位運算處理是專為「Master Sound Discrete DAC」開發的演算法。

IDM-01首度採用高音質元件

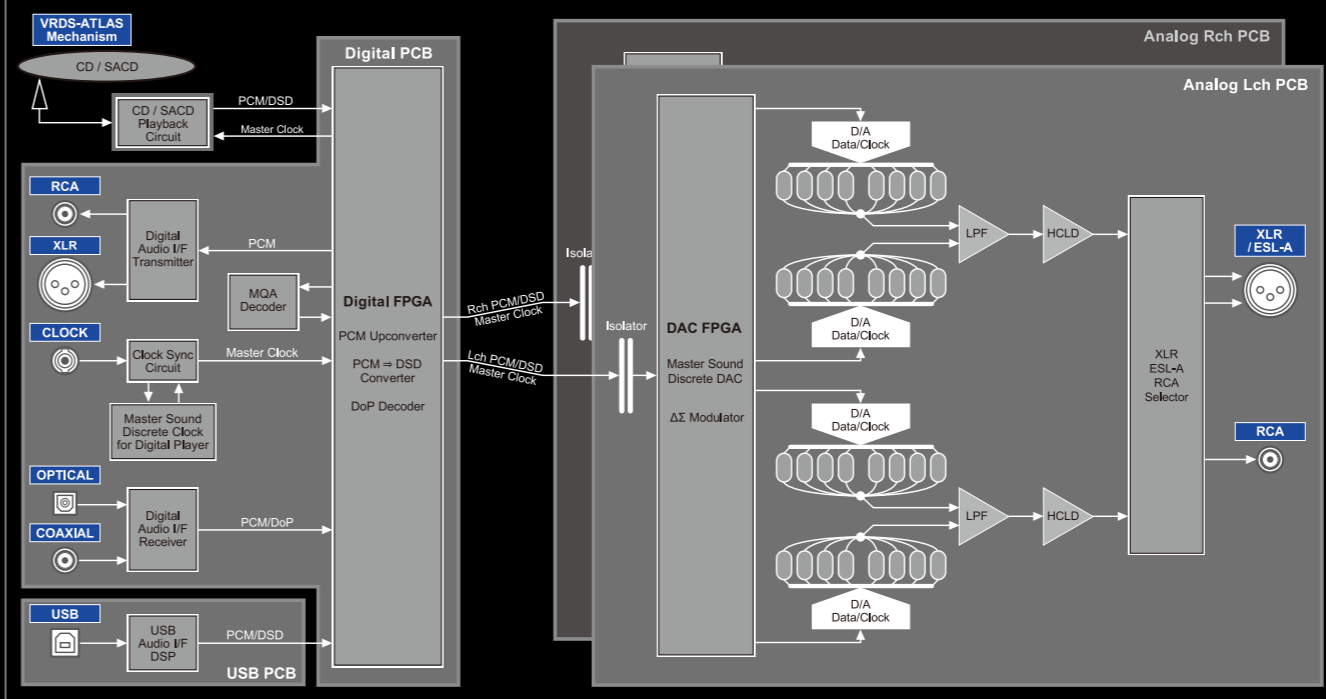
新的SE版本因為針對類比電路的分砌式元件進行升級，所以更進一步提高了音質。放大元件採用了「Integrated Discrete-Amplifier Module IDM-01」原創模組。從材料、電路配置到布局都經過精挑細選，跟分砌式架構的擴大機一樣貫徹了ESOTERIC的聲音理念，同時活用積體電路的優勢，打造極短的訊號路徑，可以對音樂的躍動進行動態和細節的放大。以IDM-01為首，包含類比濾波的電阻和電容在內，所有類比部分的元件都經過反覆試聽和精心挑選，讓聲音更具臨場感，在聽感上提升動態，令音質更加帶有有機的質感。



來自卓越品管的高音質

對於分砌式DAC來說，元件的公差會直接影響到計算的精確度。因此，製造電路板也需要高超的技術和品管。ESOTERIC的自家工廠擁有與醫院同等級的無塵室，在裡面進行無氧爐焊接，具有世界少有的一流電路板焊接技術。從音響、醫療、航太、國防等相關領域的電路板製造中培育出來的技術，撐起了「Master Sound Discrete DAC」的高品質。

Grandioso K1X SE 信號圖示



獨家電流傳輸強化型輸出緩衝電路
「ESOTERIC-HCLD※」

具有驚人高速的ESOTERIC-HCLD輸出緩衝放大器，採用反應速度達到2,000V/ μ s迴轉率的傲人元件。對於類比輸出電路來說，最重要的就是追求電流傳輸能力和速度的極限，才能透過讓人屏息的動態範圍來重現音樂的真實。

※ HCLD = High Current Line Driver

配備高音質的電流傳輸方式
「ES-LINK Analog」

除了使用LINE接駁（XLR、RCA）之外，還採用ESOTERIC獨家的電流傳輸方式「ES-LINK Analog」。利用HCLD緩衝電路強大的電流供給能力，可以減少訊號路徑的阻抗影響，強力傳輸訊號，發揮搭配器材的最大潛力。

Master Sound Discrete Clock

for Digital Player

要讓數位播放高音質化的最大關鍵可以說在於時鐘電路也不為過。ESOTERIC過去一直專注於將石英振盪電路封裝成通用模組，而針對旗艦款主時脈產生器Grandioso G1X開發了獨家生產的專用時鐘模組「Master Sound Discrete Clock」。憑藉其出色的音樂表現能力，G1X獨特的分砌式電路，為過去只論精確度的時鐘世界投下了變數，並獲得了好評。

將這樣分砌式電路的設計想法用於數位播放器內的時鐘，就是SE版本採用的「Master Sound Discrete Clock for Digital Player」。透過嚴選的分砌式元件以及大型石英振盪器等的使用，在獨特的電路設計基礎上，完成了一般時鐘無法達成的細節，體現了ESOTERIC所思考的高音質。另外，還可以外接Grandioso G1X主時脈產生器，讓內部電路與更高精確度的10MHz時鐘同步，進一步升級音質。



外部輸入的D/A轉換功能、配備USB端子、多種D/D轉換

除了同軸、光纖輸入之外，還配備了DSD22.5MHz、PCM768kHz/32bit、非同步傳輸的USB端子，可用作為D/A轉換器使用。同時還可以將PCM數位訊號以2/4/8/16倍（最大768kHz）進行升頻，或將PCM轉換為DSD。

— Specifications —

ESOTERIC

Grandioso K1X SE

Super Audio CD Player



附雙面操控
鋁製遙控器
(RC-1333)



可播放光碟片類型	SACD, CD (包含CD-R and CD-RW)
類比音頻輸出	
XLR/ESL-A	× 1Pair (L/R)
RCA	× 1Pair (L/R)
輸出阻抗	40Ω (XLR)、15Ω (RCA)
最大輸出電平	5.0Vrms (XLR)、2.5 Vrms (RCA)
頻率響應	5Hz~30kHz (-3dB)
噪訊比 (S/N)	113dB
總諧波失真	0.0007% (1kHz)

※ 提供從Grandioso K1X 到Grandioso K1X SE的版本升級服務。(VUK-K1XSE)

數位音頻輸出

XLR	× 1Pair
RCA	× 1Pair

數位音頻輸入

RCA	× 1Pair
輸入阻抗	75Ω
光纖	× 1Pair
USB B	USB-B (USB2.0)

時脈同步輸入

BNC	× 1
輸入阻抗	50Ω
支援輸入頻率	10MHz (± 10ppm)
輸入電平	正弦波：0.5~1.0Vrms

一般

電源供應	AC120V/60Hz
消耗功率	30W
尺寸 (W×H×D)	445×162×447mm (包括端子)
重量	35kg

Grandioso PS1

External Power Supply



選購專用外接強化電源



使用大量物料設計的強大電源部分，進一步提升Grandioso K1X SE的性能。

Grandioso PS1是專為Grandioso K1X和K1X SE的類比電路 (D/A轉換器模塊) 所設計的外部電源強化機種。內建4顆類比電路專用的強大獨立電源變壓器。單就K1X SE來說，雖然D/A段和緩衝放大器段都是由每聲道一個電源變壓器驅動，但是接駁PS1後，可以將D/A段和緩衝放大器段的電源變壓器分離，升級成每聲道2顆變壓器。具體提高數位 (=使用K1X SE內部的電源) /類比 (由PS1 供電) 的區隔，從而消除相互干擾。進一步提高音色強度和信噪比。

一般

電源供應	AC120V/60Hz
消耗功率	17W
尺寸 (W×H×D)	445×132×452mm (包括端子)
重量	23.7Kg

■ ESOTERIC 經銷店



安全注意事項

為了要能夠正常與安全的使用，請於操作之前，詳讀「使用說明書」。

請勿設置於充滿水、蒸氣、濕氣、灰塵、油煙等場所，如此是引發火災、觸電、故障等事故的原因。

■ ©2023 ESOTERIC COMPANY版權所有。購入的時候，請務必確認「保證書」上的「購買日期、販賣店名」等記載內容，並且妥善保管。本公司的產品維修備料，在產品停產後的八年內皆持續供應。產品的規格與外觀的改變，不再另行預告與通知。由於攝影和印刷的關係，色澤與實際產品可能略有差距。ESOTERIC、Grandioso、VRDS都是TEAC公司的註冊商標。Super Audio CD和DSD為註冊商標。所有其他品牌或產品名稱均為其各自所有者的商標或註冊商標。 ■ 本目錄中文版權為勝旗，有關於本目錄內容之任何疑問，請與ESOTERIC 經銷店聯繫。若尚有任何不足之處，請與本公司客服部門聯繫。



總代理：勝旗電器貿易有限公司

台北市承德路三段277號10F TEL: (02)2597-4321 www.winkey-audio.com.tw

