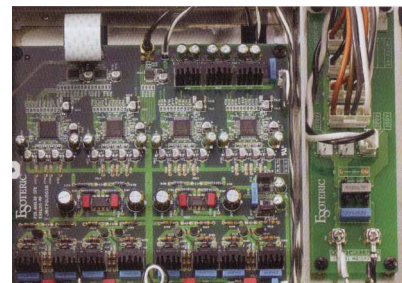


Esoteric 本年度的重頭戲 P-02/D-02

專訪Esoteric事業部長德重浩



預計九月後在台販售的P-02/D-02。D-02每聲道用4顆32bit DAC組成具有35bit高解析度的DA，並採用8個功率晶體作A類Buffer放大，是K-01的二倍。



訪 台多次的Esoteric事業部長德重浩，這次藉TAA音響展的機會為台灣帶來了火熱的第一手消息。據德重先生透露，去年發表的K-01已經在全世界供不應求，連日本當地都需等大約三個月才能到貨，因此今年乘勢推出了更高階的分離式SACD唱盤系統P-02/D-02。

P-02/D-02

Esoteric目前最高階SACD唱盤系統是四件式的P-01/D-01，轉盤與DA分離，其中左右聲道各使用一台32bit DA，而轉盤採用電源分離設計。P-02/D-02則是轉盤與DA分離的二件式，P-02轉盤使用與K-01相同的VRDS-NEO VMK-3.5-20S承盤讀取機構，並採用最新的VS-DD (VRDS Spindle Discrete Driver)控制伺服電路，讓驅動轉盤的馬達在速度控制上更精準。而數位輸出端子配有新一代ES-LINK3與DUAL AES 8Fs二組，前者最高支援48/176.4的

傳輸規格，後者則是24/352.8，同時兼容AES/EBU、ES-LINK1、ES-LINK2以及DSD介面，另外還有S/PDIF與i.LINK AUDIO 4p/6p(IEEE 1394 A/B)各一組，最高支援24/176.4。

至於DA部分的D-02採雙單聲道設計，不僅電源線路與變壓器左右獨立，DA線路也是左右分離，各自透過4顆AKM的32bit AK4399 DA晶片組成超高解析度的35bit，將PCM訊號轉為類比，並在輸出級部份以各自8個功率晶體作A類Buffer放大，所以聲音具有高線性、低失真的表現。另外，D-02除了配有以往的二種FIR數位濾波功能外，還增加了二種Short Delay，能消除不自然的Pre-echo問題，若不想使用也可全部關掉。數位輸入端子主要與P-02相對應，其中連結PC的USB線路為了防止其他雜訊混入而特別與主電路板隔離，透過Esoteric開發的非同步傳輸驅動程式，最高支援24/192。

P系列的新舊交替

P-02/D-02的另一項革新是採用非PLL的新式時脈同步方式，讓P-02與D-02間的訊號的傳輸具有更高精確度的時脈與頻寬(22.5792MHz)。P-02/D-02正式上市後，原有的P-03/D-03將會停產，P-05/D-05與D-07則不受影響。那麼Esoteric的下一步呢？德重先生表示可能將會替I-03增加添家族新成員。