

▼ Esoteric 7n-PC930Mexcel 電流的純淨通道



當您好不容易有了一套Hi-end音響，費盡心神地為音響擺好位，改裝音響室將空間駐波干擾降到最低之後，音質卻依舊不盡理想，這時候就可能得考慮更換線材了。Esoteric出產的7n-PC930Mexcel電源線，就是一款可以確保電流純淨、音質優異的電源線。這款Stress-free內部導體中的關鍵部份採取半導體高科技工業用途的7N(99.9999%)高純度銅金屬作為材質。製造時，導體純度以高精密的「GD-M's」物質分析技術嚴密監控。此外，本款電源線中每股導體都個別加上絕緣處理，並用特殊方式編絞，以增加傳導面積，這樣一來可以避免線材時常產生的趨膚效應，減少交流電過度集中在導體表面傳導的現象，使電源線擁有平直的阻抗曲線，為電流開闢一條不受干擾的純淨通道。

(勝旗:02-2597-4321)

Esoteric推出輕歌劇 《風流寡婦》與 《蝙蝠》 母帶重刻 SACD

與傳統歌劇相比，輕歌劇演出時間短，娛樂性強，音樂通俗輕快，故事風格多取材自社會真實生活，整體而言平易近人，簡單易懂，雅俗共賞的特性讓輕歌劇成為古典音樂的入門踏板。現在Esoteric再度推出兩張輕歌劇remastered SACD 《風流寡婦》與《蝙蝠》。《風流寡婦》是1973年由卡拉揚指揮柏林愛樂樂團的錄音，有趣的是，卡拉揚從來沒有在舞台上指揮過這部輕歌劇。這場錄音由卡拉揚親自挑選聲樂家Rene Kollo以及Eliza-Beth Hawood擔任男女主角，並由德意志歌劇院合唱團擔任合唱，人聲表現豐富。

《蝙蝠》為1973年克萊伯指揮巴伐利亞國家管弦樂團錄音。當時錄音場地為慕尼黑海庫勒斯音樂廳，樂聲細節明顯。片中由著名的俄國大鬍子男低音跨界歌手Ivan Rebroff擔當Prince Orlofsky的角色，從渾厚雄壯的低音到獨特的假聲高音，充分展現Ivan Rebroff迷人的男聲魅力。不論是《風流寡婦》或是《蝙蝠》，皆是雅俗共賞的經典銘盤。(勝旗:02-2597-4321)

